

Festival Internacional



2021

Um novo conceito de Festival que possui grandes objetivos ao conectar bailarinos de grandes Escolas de todo o Brasil e do exterior em um encontro especial da dança.

A realização do Festival Arte Minas é uma celebração com o propósito de oferecer aos bailarinos uma maior interação com importantes Mestres, jurados e profissionais da dança que enriquecem a nossa arte, experiências inovadoras e oportunidades nacionais e Internacionais.

REGULAMENTO

O Festival Internacional Arte Minas será realizado nos dias **17,18 e 19 de Setembro de 2021**, no Teatro Sesi Minas, situado à Rua Padre Marinho, nº 60, bairro Santa Efigênia, Belo Horizonte/MG - Brasil. É de responsabilidade da coordenação do festival a organização geral do evento e a solução de questões e fornecimentos de informações necessárias.

INFORMAÇÕES COVID 19

- **ATENÇÃO BAILARINOS: OS BAILARINOS DEVEM CHEGAR JÁ MAQUIADOS PARA EVITAR AGLOMERAÇÃO NOS CAMARINS.**
- **OS CAMARINS ESTARÃO ABERTOS SOMENTE PARA TROCA DE FIGURINO E USO DO BANHEIRO.**

- Obrigatório o uso de máscara de todas as pessoas dentro do Teatro até o presente momento
- Obrigatório o uso de máscara no palco (Grupos, Duos e Trios)
- Não será obrigatório o uso de máscara no palco para solos.
- Haverá distanciamento na platéia entre as cadeiras
- Haverá medição de temperatura (termômetro eletrônico) na entrada do Teatro e todas os devidos cuidados contra o Covid 19.

COMISSÃO JULGADORA E PREMIAÇÕES

Os trabalhos serão avaliados por uma comissão julgadora composta por membros de expressão no meio artístico da dança Nacional e Internacional, que classificarão os trabalhos com nota única. Será por ela facultado o direito de não premiar nenhum dos participantes, caso estes não correspondam ao nível técnico exigido pela categoria.

Serão adotados os critérios para classificação, as pontuações serão usadas como base para classificação; a premiação será dada para as maiores médias em ordem decrescente.

1º lugar – maior média acima de 9,0.

2º lugar – média imediatamente inferior ao 1º lugar, acima de 8,0.

3º lugar – média imediatamente inferior ao 2º lugar, acima de 7,0.

Havendo empate (igualdade de nota e décimos) serão premiados todos os grupos, obedecida a pontuação acima descrita.

Os grupos ou bailarinos (as) receberão prêmios de acordo com sua classificação.

Serão divulgados na mesma noite os vencedores em cada categoria/modalidade, após as apresentações e os troféus serão entregues aos vencedores no palco, na mesma noite.

As notas estarão à disposição da coordenação dos grupos na secretaria do evento. Os troféus e comentários que não forem retirados durante o festival não serão enviados pelo correio, favor deixar um representante para buscar o mesmo.

PREMIAÇÕES

Será conferido pelo corpo de jurados prêmios em dinheiro e prêmios especiais em artigos de dança e bolsas internacionais e Nacionais para os participantes. Os Prêmios serão entregues após as apresentações do último dia do festival. **SOMENTE RECEBERÃO OS PRÊMIOS OS COORDENADORES DOS GRUPOS QUE ESTIVEREM PRESENTES OU REPRESENTANTES DOS MESMOS COM AUTORIZAÇÃO POR ESCRITO.**

Melhor bailarino – R\$ 1000,00 (Hum mil reais)

Melhor bailarina – R\$ 1000,00 (Hum mil reais)

Melhor Grupo – R\$ 1.500,00 (Hum mil e quinhentos reais)

Prêmio Revelação do Festival: R\$ 500,00 (Quinhentos reais)

Coreógrafo Revelação: R\$ 500,00 (Quinhentos reais)

R\$ 2.000 reais em premiação em artigos de Dança Capezio para Bailarinos destaques

BOLSAS E VAGAS PARA CURSOS, FESTIVAIS, CONCURSOS E

SEMINÁRIOS NACIONAIS E INTERNACIONAIS

- Bolsas 100% Seminário Arte Minas 2022 e Isenção para o Festival Arte Minas 2022.
- Vagas para seletiva YAGP BRASIL . O Festival Arte Minas Internacional 2021 oferece para os selecionados 50% do valor de sua inscrição para a seletiva Brasil em que será escolhido pela representante do YAGP BRASIL KATY HOULIS que estará presencialmente no evento

- **Vagas para Summer - CDC – Centre de Dansa de Catalunya em Barcelona-Espanha**
- **Vaga para Festival Livorno in Danza (Itália)**
- **Vagas para o Algarve Internacional Dance Competition em Faro-Portugal**
- **Intercâmbio Summer Houston Ballet Academy**
- **Bolsa 50% para XDANCE**
- ▣ **Intercambio Summer Intesives American Ballet School**
- ▣ **Summer Intercambio THE HARID CONSERVATORY**
- ▣ **ECOLE DE DANSE DE LÓPERA NATIONAL DE PARIS INTERCAMBIO SUMMER**
- ▣ **Representante OUVERT STAGE**



*The
HARID
Conservatory*



Será facultada ao corpo de jurados a **criação de outros prêmios especiais, sendo estes divulgados na última noite do festival.**

As bolsas e vagas para cursos, festivais e seminários nacionais e internacionais também serão divulgadas após o término do festival, na noite das premiações especiais.

Se não houver unanimidade entre os jurados, não será obrigatório a entrega das premiações remuneradas e bolsas. A decisão do Júri é soberana.

CONVÊNIO SATÉD/MG

A título de contribuição com a organização profissional das categorias de Dança o Festival Internacional Arte Minas 2021 em convênio com o SATÉD/MG- Sindicato dos Artistas e Técnicos em Espetáculos de Diversões do Estado de Minas Gerais, que integra a Comissão Julgadora e reconhece o nível técnico dos premiados em 1º, 2º e 3º lugares, assim como do Melhor Bailarino e da Melhor Bailarina concedendo aos mesmos o Atestado de Capacitação Profissional e posterior registro Profissional.

O referido Atestado será concedido aos candidatos premiados com 16 anos completos, residentes no Estado de Minas Gerais, que deverão imediatamente após o festival, comparecer

à sede do SATÉD/MG para as providências de abertura do processo de registro, que seguirá seus ritos normais, com a apresentação da documentação exigida, taxas, etc.

MODALIDADES E CATEGORIAS

Somente serão aceitas as modalidades inscritas nesse regulamento, a saber:

Ballet Clássico Livre, Ballet Clássico de repertório, Dança contemporânea, Jazz, Danças Urbanas, Danças populares, sapateado americano e estilo livre.

Parágrafo único: solo feminino e masculino NÃO concorrerão entre si.

MOSTRA COMENTADA NÃO COMPETITIVA.

Haverá Mostra Comentada não competitiva para todas as categorias.

CATEGORIA LITTLE STAR

| Idade | Conjunto | Solo, Duo, Trio | Não haverá variação de repertório para essa idade. |
|--------------------------------|------------------|------------------------|---|
| 04 a 06 anos e 11 meses | 3 minutos | 2 minutos | |

CATEGORIA STAR

| Idade | Conjunto | Solo, Duo, Trio | Variação de Repertório |
|--------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------------|
| 07 a 09 anos e 11 meses | 4 minutos | 3 minutos | Tempo da obra |

CATEGORIA TEENS

| Idade | Conjunto | Solo, Duo, Trio | Variação de Repertório |
|--------------------------------|------------------|------------------------|-------------------------------|
| 10 a 12 anos e 11 meses | 5 minutos | 3 minutos | Tempo da obra |

CATEGORIA JUVENIL

| Idade | Conjunto | Solo, Duo, Trio | Varição e Pas de Deux, conjunto de Repertório |
|--------------------------------|------------------|------------------------|--|
| 13 a 15 anos e 11 meses | 5 minutos | 3 minutos | Tempo da obra |

CATEGORIA SENIOR

| Idade | Conjunto | Solo, Duo, Trio | Varição e Pas de Deux, conjunto de Repertório |
|--------------------------------|------------------|------------------------|--|
| 16 a 17 anos e 11 meses | 5 minutos | 3 minutos | Tempo da obra |

CATEGORIA ADULTO

| Idade | Conjunto | Solo, Duo, Trio | Varição e Pas de Deux, conjunto de Repertório |
|----------------------------|------------------|------------------------|--|
| À partir de 18 anos | 5 minutos | 3 minutos | Tempo da obra |

Variações, pas-de-deux e conjuntos de repertório são de livre escolha e devem respeitar o tempo da obra, época, estilo e figurinos adequados. Não serão permitidas apresentações de atos por inteiro.

Os conjuntos deverão ter no mínimo 4 bailarinos (as).

Haverá tolerância de 20% de elementos com idade superior ou inferior à da categoria na qual o grupo concorrerá. Caso ultrapasse este percentual o grupo se enquadrará na categoria mais avançada.

O diretor deverá ter em seu poder nos dias do festival, documentos originais ou cópias dos mesmos autenticados e apresentar quando solicitado pela comissão organizadora. Se for constatada fraude nas idades, os candidatos ou grupo serão desclassificados.

DOS ENSAIOS

- a) Todos os ensaios serão impreterivelmente realizados no dia 17 de Setembro de 2021 a partir das 14:00 até 22:00
- b) Estarão disponíveis a partir do último dia da inscrição no site do Seminárioarteminas.net os horários de cada categoria para os ensaios do dia 17 de setembro de 2021

WORKSHOP

| | | |
|--|---|--------------------------------------|
| 18 de Setembro de 2021 (Sábado) 08h:00 às 09h:30 | Eliane Fetzer JAZZ | Valor R\$ 80,00 |
| 19 de Setembro de 2021 (Domingo) 08:00h às 09h:30 | Cícero Gomes Ballet Clássico | Valor R\$ 80,00 |

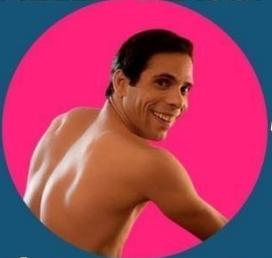
- Para os participantes que desejarem realizar dois workshops, Clássico e Jazz o valor será de R\$ 140,00.

Festival Internacional

Arte Minas
WORKSHOP
BALLET CLÁSSICO

Local:
Theatro
SESIMINAS

19 SETEMBRO
DOMINGO
8:00 ÀS 09:30



CÍCERO GOMES

Realização:

Apoio:

Arte Minas Escola de Dança

ABF

Youth America Grand Prix

OPERA DE PARIS

OUVERT STAGE

The HARID Conservatory

Houston Ballet

OPERA DE PARIS

OUVERT STAGE

Festival Internacional

Arte Minas
WORKSHOP JAZZ

Local:
Theatro
SESIMINAS

18 SETEMBRO
SÁBADO
8:00 ÀS 09:30



ELIANE FETZER

Realização:

Apoio:

Arte Minas Escola de Dança

ABF

Youth America Grand Prix

OPERA DE PARIS

OUVERT STAGE

The HARID Conservatory

Houston Ballet

OPERA DE PARIS

OUVERT STAGE

Conta para depósito Workshop:

NUBANK.

Agencia: 0001

Conta: 52021427-4

Banco:060

CPF: 111.740.066-25

P Nome: Larissa Villela da C. Quintão

Favor mostrar o comprovante de depósito no dia.

Também haverá venda do Workshop no dia do evento.

INSCRIÇÕES

Os participantes deverão se inscrever através do site:

FESTIVALONLINE.COM.BR

Até o dia 10 de Setembro de 2021

Não serão aceitas inscrições de última hora.

- a) Para cada coreografia deve ser preenchida uma ficha no site.
- b) Os participantes de solos, duos, trios e pas de deux deverão efetuar o pagamento por cada coreografia apresentada, mesmo participando de conjuntos.
- c) Os inscritos terão direito a pulseira e acesso aos camarins e ensaios.
- d) A efetivação das inscrições se dará após a conferência do material e confirmação do pagamento em extrato bancário.
- e) Haverá Transmissão ao vivo dentro do Camarim somente para os participantes acompanharem seus colegas ao vivo.
- f) Haverá Certificados para participantes e classificados em 1^a, 2^o e 3^o lugar do Festival Arte Minas através do site: Festivalonline.com.br basta inserir sua identidade cadastrada na hora da sua inscrição

TAXA DE INSCRIÇÃO E PAGAMENTO

O pagamento deverá ser feito mediante depósito bancário na conta corrente, Banco INTER agencia: 0001 Conta: 20297114 em nome de Larissa Villela da C. Quintão, CPF: 111.740.066-25 .

PIX: 031 - 999164556

Não serão aceitas as inscrições desacompanhadas de pagamento mediante envio de comprovante no site festivalonline.com.br

Favor depositar em um pagamento único todo o valor da inscrição.

VALORES

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------------|
| VARIAÇÃO DE REPERTÓRIO E SOLOS | R\$ 180,00 |
| PAS DE DEUX | R\$ 220,00 (A dupla) |
| DUO | R\$220,00 (A dupla) |
| TRIO | R\$ 240,00 (O trio) |
| CONJUNTO – 1 COREOGRAFIA | R\$ 90,00 (Por bailarino) |

| | |
|----------------------------------|------------------------------------|
| CONJUNTO – 2 COREOGRAFIAS | R\$ 120,00 (Por bailarino) |
|----------------------------------|------------------------------------|

CONJUNTO – 3 COREOGRAFIAS

R\$ 150,00 (Por bailarino)

Obs. O estudante que dançar mais de 3 coreografias de conjunto deverá recolher mais R\$ 10,00 de cada bailarino por coreografia

Haverá isenção para 01 diretor e 01 coreógrafo ou ensaiador **que não figurem como bailarinos**. Professores, coordenadores, acompanhantes, figurinistas não receberão pulseira do festival.

O Diretor que figure como bailarino a taxa será cobrada normalmente.

O uso da pulseira durante o festival será obrigatória para acesso ao palco e camarins. A comissão organizadora não fornecerá outra pulseira em caso de extravio.

Atenção: As pulseiras serão de cor diferentes para quem se apresentar no dia 18 e 19 de Setembro.

Havendo cancelamento ou desistência da participação do grupo no festival, seja essa por qualquer motivo, não dará direito ao reembolso. A taxa de inscrição não será devolvida em hipótese alguma.

APRESENTAÇÕES

A ordem de cada apresentação, será encaminhada através de comunicado oficial a partir do 12 de setembro de 2021, **através do site seminarioarteminas.net**

Não serão permitidas alterações posteriores, salvo de extrema necessidade da organização do festival. Cada grupo deverá estar no local impreterivelmente uma hora antes de seu ensaio e apresentação.

O tempo da música será calculado pela técnica no momento do ensaio e no caso de solos, duos e trios no momento da apresentação. Serão automaticamente desclassificados os grupos que não respeitarem o tempo estabelecido no regulamento.

As músicas deverão ser gravadas em pen drive e encaminhadas ao controle de som e luz pelo diretor ou responsável que deverá estar presente no momento da apresentação para acompanhar e orientar os técnicos (máximo de 2 responsáveis).

Os participantes deverão trazer duas gravações para cada música e cada reprodução deverá conter somente a música ser executada e gravada no início da mesma.

As músicas serão gravadas em mesa digital pelos técnicos no momento do ensaio. Solos, duos e trios deverão se dirigir a mesa para gravarem as músicas antes das apresentações.

As apresentações do festival serão em palco profissional com piso em linóleo,

Área total do palco: 312 metros

Profundidade da cortina de gala até o ciclorama: 10,00 m

Largura Total: 25,00 m

Proscênio (cortina de gala até o fim do proscênio) 6,00 m

Altura até o urdimento: 20,00 m

Largura da Boca: 13,00 m

Coxia Direita: 7,00 m

Coxia Esquerda: 3,00 m

Não serão permitidas apresentações com conjuntos musicais ao vivo e nem apresentações que, pela sua natureza, possam danificar o palco e prejudicar o andamento do espetáculo.

Não será permitida a utilização de purpurina, penas, papel picado, nu artístico, tinta, água no palco, foguete, sinalizador, velas acesas, fogos e quaisquer outros tipos de elementos inflamáveis ou derivados de fogos e chamas e todo e qualquer artifício que venha prejudicar a próxima apresentação, sob pena de desclassificação.

É proibido apresentações com bailarinos nus, sob pena de eliminação do grupo ou participante. O cenário e a iluminação serão únicos para todos os grupos.

Serão proibidos cenários aéreos que necessitem a utilização das varas, projeções que necessitem do ciclorama ou de projetor do teatro, bem como objetos cênicos na plateia.

A entrada nos camarins deverá respeitar a ordem em cena e deverão ser desocupados logo após as apresentações, a fim de que sejam ocupados imediatamente pelo grupo seguinte.

Nos camarins e atrás do palco, próximo às coxias somente será permitido a entrada de um coordenador e um acompanhante por grupo. Proibido a presença de pais e acompanhantes de bailarinos.

É proibido transitar com figurinos impróprios fora do camarim e do local de apresentação, sob pena de desclassificação do grupo.

RECEPÇÃO - CREDENCIAMENTO

Para retirada das pulseiras e instruções do festival, o coordenador de cada grupo deverá dirigir-se ao local impreterivelmente no dia **17 de setembro de 2021** no Teatro Sesiminas e procurar a sala de coordenação. **Horário de atendimento da recepção de 9h às 11:30h e 13:00h às 17:00h**

As credenciais serão entregues apenas ao coordenador, diretor ou responsável do grupo no horário acima. **Após esse horário não será feito credenciamento de grupos.** Quaisquer informações ou esclarecimentos ficarão a cargo da Comissão Organizadora e os interessados deverão dirigir-se ao local do evento.

PROGRAMAÇÃO

| DATA | HORÁRIO | MODALIDADES/CATEGORIAS |
|---|--|---|
| 17 de Setembro de 2021 (Sexta Feira) | Credenciamento 09h:00 às 11h:30 | |
| | 13h:00 às 17h:00 | |
| | 14h:00 às 22h:00 | <u>ENSAIO</u> |
| 18 de Setembro de 2021 (Sábado) | 08h:00 à 09h:30 | <u>Workshop Eliane Fetzer</u> |
| | 10h:30 <u>1ª Sessão</u> | <u>Solos, Duos e Trios</u> Jazz <u>Danças Urbanas</u> <u>Danças populares</u> <u>Sapateado</u> |

**13h:30 à
14h:30**

INTERVALO

| | | |
|---|--|--|
| <p>18 de Setembro de 2021 (Sábado)</p> | <p>14h:35 2ª SESSÃO</p> | <p><u>Conjuntos</u></p> <p><u>Jazz</u> <u>Danças Urbanas</u> <u>Danças Populares</u> <u>Sapateado</u></p> |
|---|--|--|

| | | |
|---|---|---|
| <p>19 de Setembro de 2021(Domingo)</p> | <p>08h:00 à 09h:30</p> <p>10h:30 1ª SESSÃO</p> <p>13h:30 às 14h:30</p> | <p><u>Workshop Cícero Gomes</u></p> <p><u>Solos, Duos e Trios</u></p> <p><u>Ballet Clássico</u> <u>Ballet Clássico</u> <u>Repertório</u> <u>Contemporâneo</u> <u>Estilo Livre</u></p> <p>INTERVALO</p> |
|---|---|---|

**19 de Setembro de
2021 (Domingo)**

**14:35
2ª SESSÃO**

Conjuntos

Ballet Clássico

Ballet Clássico

Repertório

Contemporâneo

Estilo Livre

Havendo necessidade a comissão responsável do festival poderá alterar ou adequar a programação, o que será imediatamente comunicado aos diretores por e-mail eletrônico.

ARTIGOS DE DANÇA

Não Haverá estandes com artigos de dança devido aos protocolos de segurança do teatro

DISPOSIÇÕES GERAIS E TRANSITÓRIAS

A organização do evento não se responsabilizará por objetos pessoais e de valor extraviados nos camarins, locais de ensaios e apresentações.

O festival e a direção do Teatro não se responsabiliza por problemas de saúde que porventura algum participante venha a sofrer. Limitando-se apenas a acionar a polícia militar, corpo de bombeiros que se encarregará de encaminhar ao hospital mais próximo, haverá brigadistas no local para resguardar qualquer eventualidade com os participantes.

Em caso de greve, calamidade pública, tumulto generalizado ou ainda qualquer fator político social ou da área de saúde, que venha colocar em risco o evento e seus participantes, se assim a coordenação entender, o mesmo será automaticamente transferido para outra data, ficando a Direção do evento e demais colaboradores, isentos de qualquer responsabilidade ou ônus.

O Evento até o presente momento será com a platéia HIBRÍDA, qual seja, o evento será transmitido online e também haverá venda presencial.

São de responsabilidade do diretor da escola os atos de seus bailarinos e acompanhantes, assim como eventuais danos causados no local das apresentações.

Não será fornecida alimentação, hospedagem, transportes e material de higiene pessoal para os bailarinos durante o evento.

Ao se inscrever presume-se que os menores de 18 anos foram autorizados pelos responsáveis e pelo diretor da escola a participar do festival.

Imagens dos participantes do festival poderão ser utilizadas a critério do Festival Internacional Arte Minas para divulgação nos seus eventos. Na qualidade de responsáveis pelos inscritos, o coreógrafo e o diretor da entidade autorizam o uso de imagem do coletivo ou individual dos participantes, por meio de fotografia e filmagem, para venda e divulgação comercial, estando ciente de que não cabe nenhuma reclamação, indenização ou mesmo pagamento pelo uso de imagem.

Ao realizar a inscrição, o Diretor, Coordenador ou responsável pela escola ou grupo, declara estar ciente de todas as normas deste regulamento, se responsabilizando em

transmitir tais informações aos pais e responsáveis, integrantes do grupo ou escola sob sua responsabilidade.

Está sujeito a desclassificação, o participante ou Escola que praticar **BULLYNG, RACISMO, HOMOFOBIA OU PRECONCEITO** de qualquer natureza contra outro participante ou Escola que esteja inscrita no Festival Internacional Arte Minas 2021.

Os casos omissos nesse regulamento serão resolvidos pela Coordenação do Festival. Não caberão recursos às decisões da comissão, que serão finais.

INGRESSOS

O FESTIVAL ARTE MINAS SERÁ PRESENCIAL PARA OS BAILARINOS E A PLATÉIA SERÁ ONLINE e/ou PRESENCIAL.

OS INGRESSOS ONLINE TERÃO O MESMO VALOR DOS INGRESSOS DA PLATÉIA PRESENCIAL.

O TEATRO DISPONIBILIZA ATÉ O MOMENTO 50% DOS LUGARES NA PLATÉIA CONTANDO COM TODAS AS NORMAS DE SEGURANÇA

**VENDA DE INGRESSO ATRAVÉS DO SYMPLA:
A partir do dia 13 de Setembro de 2021**

**ou no dia do evento
Venda na Bilheteria do Teatro**

**VALOR:
R\$ 40,00 Inteira**

R\$ 20,00 Meia entrada (idosos, deficientes, estudantes em conformidade com a legislação vigente)

Crianças até 05 anos não pagam no presencial.

Participantes não pagam ingresso.

INDICAÇÃO DE HOTÉIS E HOSTEL

Tryp by Wyndham Belo Horizonte Savassi
(Parceiro Exclusivo) Preços
diferenciados para participantes do
Festival Arte Minas.

reservas@trypbhsavassi.com.br

Hostel:

Chalé Mineiro Hostel

CONTATOS

E-mail:

festivalarteminas@hotmail.com

Instagram: @festivalarteminas

Facebook: Festival Internacional Arte Minas

Site: seminarioarteminas.net

DIREÇÃO E REALIZAÇÃO DO FESTIVAL INTERNACIONAL ARTE MINAS

ADRIANA VILLELA



EQUIPE DE JURADOS FESTIVAL INTERNACIONAL ARTE MINAS 2021

FESTIVAL
Internacional
Arte Minas



**DIEGO
CRUZ**
JURADO
Bailarino da Cia de Ballet
da Cidade de Niterói e
idealizador do projeto
VAMOS FALAR SOBRE

Dias 17, 18 e 19 de Setembro 2021
Teatro Sesiminas
Presencial e transmitido Ao vivo

INGRESSOS À VENDIA
festivalarteminas@hotmail.com

FESTIVAL
Internacional
Arte Minas



**GREY
ARAUJO**
REPRESENTANTE
DA OUVERT STAGE

Dias 17, 18 e 19 de Setembro 2021
Teatro Sesiminas
Presencial e transmitido Ao vivo

INGRESSOS À VENDIA
festivalarteminas@hotmail.com

FESTIVAL
Internacional
Arte Minas



**CÍCERO
GOMES**
JURADO
Primeiro bailarino do
Theatro Municipal do
Rio de Janeiro

Dias 17, 18 e 19 de Setembro 2021
Teatro Sesiminas
Presencial e transmitido Ao vivo

INGRESSOS À VENDIA
festivalarteminas@hotmail.com

FESTIVAL
Internacional
Arte Minas



**ALEX
LIMA**
REPRESENTANTE
LIVORNO IN DANZA
E JURADO

Dias 17, 18 e 19 de Setembro 2021
Teatro Sesiminas
Presencial e transmitido Ao vivo

INGRESSOS À VENDIA
festivalarteminas@hotmail.com

FESTIVAL
Internacional
Arte Minas



**ELIANE
FETZER**
JURADA
Diretora e coreógrafa
da Eliane Fetzer Cia
de dança.

Das 17, 18 e 19 de Setembro 2021
Teatro Sesiminas
Presencial e transmitido Ao vivo

INGRESSOS À VENDA
festivalarteminas@hotmail.com

FESTIVAL
Internacional
Arte Minas



**DANY
BITTENCOURT**
JURADA
Diretora Artística do
Cisne Negro e Curadora
do Festival de Joinville

Das 17, 18 e 19 de Setembro 2021
Teatro Sesiminas
Presencial e transmitido Ao vivo

INGRESSOS À VENDA
festivalarteminas@hotmail.com

FESTIVAL
Internacional
Arte Minas



**KATTY
HOULLIS**
Representante da
Youth America
Grand Prix

Das 17, 18 e 19 de Setembro 2021
Teatro Sesiminas
Presencial e transmitido Ao vivo

INGRESSOS À VENDA
festivalarteminas@hotmail.com